

木の大学特別講座2018受講案内

テーマ 〈木〉と保存・修復－2

「絵画の保存額装」・「木の内科 保護・抗菌抗体材質」

(ジョイントレクチャー)

■ 講師

- ①「額縁の裏側 一枳から器へ」
工藤正明(工藤額装工房)
- ②「木の内科 抗菌・防虫・保護マテリアルの実証レポート」
阿部藏之(木の総合学研究所)

■ 内容

- ①額縁の歴史 ルネッサンスから現代まで
- ②額縁の構造と様式
- ③保存額装とは：微気候空間の環境管理
- ④バックフレーミング・アーキテクチャーについて
- ⑤保存額装用材料・副資材、用品・ツール
- ⑥南洋材クライシスと保護・抗菌性能をもつ国産最適ウッドマテリアルについて
「木の内科・シーズニング・マテリアルトリートメントの実際」
- ⑦工藤額装工房のクラフトマンシップ・ビジネスの方向性及び最新の工房手法
AASCF (Art-Archi. Scientific Conservation Framing) について
- ⑧専門図書の開示、額縁・枳組みジョイント構造資料配布

■ 受講対象

- 美術品修復家・文化財保存ワークスタッフ
- ミュージアムキュレーター、画商・ギャラリーオーナー
- 木工家・アートクラフトマン、技能専修・訓練生、建築造作・建具・家具、箱計装、鞆師、展示ディスプレイ職
- 装飾造形デザインタレント その他 関連分野の専門職をめざす人

目 時 2018年5月26日(土) 15:00～18:00

会 場 あがたの森文化会館(旧信州大学校舎/重要保存建造物) *クラフトフェア会場隣接
〒390-0812長野県松本市県3丁目1-1

受講人数 40名

受講費用 4,000円(受講料3,000+資料代1,000) 学生3,000円

お申し込み 申し込み書(PDF別添)に記載の上、下記e-mailへお送りください。

受講料支払い お申し込みされた方へ振り込み先銀行口座を直接ご連絡します。

締め切り 5月21日

懇談会 講義後に懇談時間(約2時間)を予定していますので、ご参加の方は申込書の備考欄に記載してください。当日夕方はクラフトフェア会場での軽飲食があり、ご希望により夕飯を用意します(弁当実費負担)。

※受講費用は、講師諸経費、会場諸費用、資料作成を含みます。

問い合わせ 木の大学運営委員会 阿部藏之・平田哲生・須藤崇文

e-mail kurayuki@abeshoten.jp <http://kurayuki.abeshoten.jp>
〒390-0222 松本市大字入山辺8961-2088 AQデザイン開発研究所 内
TEL.0263-41-2001 FAX.0263-87-8911